

РОССИЯ В XVI - НАЧАЛЕ XVII ВВ. ЭПОХА ЦАРЯ ИВАНА ГРОЗНОГО. ТЕМА N 5.

ВОПРОС 12. РОССИЙСКОЕ ГОСУДАРСТВО В НАЧАЛЕ XVI ВЕКА.

ПЛАН ОТВЕТА:

- А. Рост территории, население, развитие сельского хозяйства.
 - Б. Города и торговля.
 - В. Управление государством.
-

А.1. В начале XVI в. наше государство в официальных документах именовалось по-разному: Русь, Россия, Русия, Российское государство, Московское царство, а в конце XVI в. - Россия. Создание единого государства привело к расширению его территории:

1462 г. - 430 тыс. км.² при Иване III - 4 млн. жителей.

1533 г. - 2 млн.800 тыс. км.² при Василии III.

1584 г. - 5 млн.400 тыс. км.² при Иване IV - 6 млн. жителей.

При Василии III (1505-1533) в состав России вошли: Смоленская и Псковская земли, Юрьев, Рязань. Основной массой населения были крестьяне, жившие в деревнях и селах (от 5 до 50 дворов).

2. Однако большинство земель России располагалось в суровых природных зонах, многие территории вообще не были пригодны для земледелия. Главным занятием все же было земледелие с трехпольным севооборотом, животноводство; выращивали рожь, пшеницу, ячмень, в садах, огородах - яблоки, груши, сливы, чеснок, капусту, лук; занимались охотой, рыболовством, бортничеством (собирали мед диких пчел). Значительную роль в развитии сельского хозяйства играли монастыри. Поскольку они имели льготы, то на их землях охотно селились крестьяне. Крупные землевладельцы часто уступали монастырям часть своих земель "на помин души", делали богатые вклады деньгами, утварью.

Б.1. Быстро росли города, посады; в середине XVI в. в России было 160 городов. Самый крупный из них - Москва - насчитывалось около 100 тысяч жителей; в Новгороде - 25 тысяч. Их жители - ремесленники и торговцы - снабжали горожан и крестьян своими изделиями, помогали обмену. Богатые купцы - гости - торговали зерном, пушниной, рыбой, солью на внутреннем и внешнем рынке. Появлялись купеческие династии (Строгановы). Торговали с Крымом, Турцией, Кавказом, Ср.Азией, Индией, Западной и Южной Европой. В Москве был построен Английский торговый двор, а в Англии появилась Московская компания. Россия ввозила шелк, пряности, фарфор из Китая, оружие, металлы, сукно, вина, драгоценности, монету - из Западной Европы. Россия вывозила меха, пеньку, мед, воск. Обмен продуктов в России совершался на основе географического разделения труда. Обозначились признаки всероссийского рынка.

В.1. На вершине господствующего класса находился Великий князь-государь. Во время торжественных выходов он держал в руках символы власти - скипетр и державу, а на голову надевал "шапку Мономаха". Высшая аристократия - удельные князья, Боярская дума (совещательный орган при государе).

2. До Ивана Грозного на Руси было 2 ведомства: Дворец (управление личными делами государя) и Казна (хранились деньги, драгоценности, государственная печать, архив). Страна разделялась на уезды (прежние удельные княжества) во главе с наместником. Уезды делились на волости во главе с волостелями. Наместники и волостели получали земли в кормление, собирая часть налогов в свою пользу. Порядок назначения на должности - местничество, на должности назначались по знатности и родовитости, а не уму и способностям. Великий князь опирался на дворян-помещиков, которые получали земли на время службы у государя. Церковь получала от Великого князя большие земельные владения. Создание единого государства укрепляло власть московских Великих князей. При Иване III и Василии III власть начинает приобретать самодержавный характер. Хотя властители и советовались со своими приближенными - боярами, решения обычно принимались самолично монархами.

Дополнительные вопросы:

1. В чем причины быстрого роста населения в начале XVI века?
2. Какие изменения произошли в экономической сфере в начале XVI века?
3. Можно ли сказать, что в начале XVI столетия в России уже существовал централизованный аппарат управления? Приведите примеры.

ВОПРОС 13. ВНУТРЕННЯЯ И ВНЕШНЯЯ ПОЛИТИКА ИВАНА ГРОЗНОГО.

ПЛАН:

- А. Политическая борьба боярско-дворцовой знати.
 - Б. Земский собор и реформы первой половины правления Ивана Грозного
 - В. Иван Грозный и Андрей Курбский: различные взгляды на государственное развитие Московского царства.
 - Г. Внешняя политика: задачи и основные направления. Запад и Восток во внешней политике Ивана Грозного.
-

А.1. После смерти Василия III (1533) Великим князем стал трехлетний Иван IV. Но власть в действительности оказалась в руках Елены Глинской -

матери Ивана. После ее смерти в 1538 году началась борьба за власть боярских группировок: Глинских, Бельских, Шуйских, Воронцовых. Одни из бояр (Глинские, Бельские) проводили политику ограничения власти наместников и волостелей, другие (Шуйские), наоборот, выступали за усиление позиций феодальной аристократии. К власти приходила то одна, то другая группировка. В годы боярского правления (1538-1547) были увеличены поборы с населения, бегство крестьян и горожан на окраины приняло массовый характер. Расхищалась казна, раздавались земли, разбои и расправы стали обычным делом. Иван IV стал свидетелем казней, видел алчность и интриги бояр-кормленщиков. В его характере формируются непривлекательные черты: пугливость и скрытость, мнительность и трусливость, недоверчивость и жестокость. Уже в 13 лет Иван вынес свой первый смертный приговор князю Андрею Шуйскому.

Б.1. Распри вельмож, разгул и притеснения вызвали общее недовольство многих слоев населения. С надеждой они смотрели на Ивана IV. В 1547 году, когда Ивану было 16 лет, его венчали на царство в Успенском соборе Московского Кремля. Провозглашая себя царем, Иван IV достигал нескольких целей:

- во-первых, он показывал полную независимость от Орды, равенство с ней;
- во-вторых, считал, что византийское наследие принадлежит России;
- в-третьих, царский титул давал возможность Ивану IV сравняться с европейскими королями;
- в-четвертых, став царем, Иван IV резко возвысился над другими русскими князьями; он почитался теперь, как “великий государь”.

2. К концу 40-х годов вокруг царя сложился небольшой кружок близких ему людей, позднее названный “Избранной радой”. По сути, это была Ближняя государева дума, куда вошли дворянин Алексей Адашев, князь Андрей Курбский, священник Сильвестр, митрополит Макарий, дьяк Иван Висковатый. Как писал историк, это были “мужи разумные и совершенные”.

3. В 1549 году был созван первый Земский собор - собрание сословных представителей от бояр, дворян, духовенства, купцов, посадских людей и черносошных крестьян. На основе решений Земского собора в 50-х годах 16 века были проведены следующие реформы:

- военная;
- Судебник 1550 года;
- церковная;
- реформы в центральном и местном управлении.

4. Начали с преобразований военных. Были запрещены местнические споры между воеводами во время походов, все они подчинялись первому воеводе большого полка, т.е. главнокомандующему. Вводится новый порядок комплектования армии. Каждый землевладелец обязан был выставить одного вооруженного воина на коне со 150 десятин земли. За недостатку воинов полагался штраф. Было создано новое постоянное войско из стрельцов, вооруженных пищальми; стрельцы получали обмундирование, денежное и хлебное жалование, а в мирное время жили как посадский люд.

5. Старый кодекс - Судебник 1497 года - устарел, и поэтому в 1550 году был принят новый Судебник Ивана IV. Ограничены судебные функции наместников и волостелей; на местах за судом наблюдали старосты и целовальники (выборные из посадских и черносошных крестьян). Вводилось наказание за взяточничество. Сохранялся и “суд Божий” (поединок между спорящими, “за правым сила”). Вводилась смертная казнь “за разбой”. По Судебнику крестьяне могли уходить от феодала только один раз в году (Юрьев день), размер пожилого увеличивался до 2-х рублей. В 1581 году впервые были введены заповедные годы, запрещавшие переход крестьянина в определенный год от одного феодала к другому.

6. В 1551 году состоялся церковный собор, вошедший в историю как Стоглавый, так как итоговый документ содержал ровно 100 глав. Он утвердил список всех русских святых, проверил церковные книги, разработал единый порядок церковных обрядов, были открыты школы для подготовки священников и дьяконов, запретил монахам пить водку, осуждалось бритье бород. Собор не разрешил царю конфисковать церковные земли.

7. При Избранной раде складывается Приказная система управления. Приказы ведали центральными постоянными органами власти при государе. Важнейшими из них были: Посольский, Пушкарский, Разбойный, Ямской, Стрелецкий, Поместный, Казанский, Сибирский, Челобитный. Возглавляли приказы Думные дьяки, им подчинялись подьячие, земские, которые стояли во главе канцелярий. Так складывался профессиональный аппарат - главная опора центральной власти.

8. В середине 50-х годов произошла губная реформа. Власть в уездах перешла к губным и земским старостам. Они подчинялись Разбойному приказу. Была отменена система “кормлений” наместников (1555). Введено ограничение местничества.

Реформы укрепили государственное правление, военную систему государства, заметно способствовали централизации. Все преобразования имели своей целью в первую очередь укрепление мощи государства и царской власти.

В.1. В 1560 году Избранная рада прекратила свое существование. Историки до сих пор спорят о причинах. Может быть одним из ответов на этот вопрос станет известный спор между Иваном IV и князем-беглецом Андреем Курбским. Первому из них принадлежат послания многим другим лицам, светским и духовным; второму - “История о великом князе Московском” и другие сочинения, написанные после бегства. Царь исходит в своих суждениях из представления о богоустановленности власти самодержца, ее неограниченности: “Мы вольны жаловать своих холопов, а казнить вольны тоже”. Курбский же противник “лютости” цари, который по его словам, должен править вместе с мудрыми советниками. Можно выделить общую точку зрения причин распада Избранной рады:

- деспот Иван IV хотел править единолично, не иметь рядом советников, которые стесняли его;
- недоверие царя к окружению;
- неумение царя терпеливо ждать, когда политика его принесет результаты, а советники предлагали путь медленных, постепенных реформ.

Г.1.К середине XVI века Россия превратилась в могучую державу, проводила активную внешнюю политику. Историки выделяют два направления внешней политики:

- восточное - борьба с турками, казанскими, сибирскими и крымскими татарами, ликвидация Золотой Орды;
- западное - получение выхода к Балтийскому морю, борьба с Ливонским орденом.

2. При Иване IV два похода на Казань были безуспешными. Только в 1552 году 150-тысячная армия во главе с царем окружила Казань и начала осаду и 2 октября 1552 Казань была взята. В 1556 году было присоединено Астраханское ханство, Ногайская орда, Башкирия, Кабарда. Теперь весь волжский путь принадлежал России, здесь стало развиваться ремесло и торговля. Ликвидация этих ханств снимало угрозу для России с Востока.

3. После присоединения Казани соседом России на Востоке стало Сибирское ханство, в котором очень были заинтересованы русские феодалы (новые территории, выросли цены на меха). Завоевание Сибири началось в 1581 году, когда по договоренности царя с купцом Строгановым был организован поход против сибирского хана Кучума, совершавшего постоянные набеги на его владения. Возглавил этот поход Ермак (казак, "гулящий человек" с Волги). Только в 1598 году Кучум был окончательно разбит и вскоре погиб. Народы Сибири вошли в состав России, русские переселенцы начали осваивать край, туда устремились крестьяне, казаки, посадские и торговые люди.

4. Россия давно стремилась захватить побережье Балтийского моря, где находилась Ливонская конфедерация государств. Иван IV хотел дать России выход к Балтийскому морю, дворяне надеялись получить земли и крестьян, купцы стремились расширить торговлю с Европой. Поводом к войне послужил отказ уплаты Ливонией дани России. В январе 1558 года русские войска вторглись в Ливонию и стремительно стали продвигаться вперед. Армия Ордена в 1560 году была разгромлена, а сам Ливонский орден перестал существовать. Однако гибель Ордена привела к тому, что в войну на стороне Ливонии включились Литва, Швеция и Дания, которые захватили часть орденских земель. В 1564 году русская армия терпит ряд поражений, а в 1569 году Литва заключила с Польшей Люблинскую унию (союз), объединившись в Речь Посполитую; королем стал Стефан Баторий, который двинулся в Россию с 40-тысячной армией. Россия была истощена войной и предложила перемирие. В 1582 году под Псковом было заключено перемирие на 10 лет. Россия отказывалась от завоеванной Ливонии. Война, длившаяся 25 лет, стоившая огромных жертв, разорившая страну, закончилась безрезультатно. Выйти к Балтийскому морю России удастся лишь в XVIII веке при Петре Великом.

Дополнительные вопросы:

1. С какой целью проводились реформы с. 50-х гг. XVI века?
2. Почему реформы Ивана Грозного начинаются с военных преобразований? Это случайность или закономерность?
3. Охарактеризуйте положительные и отрицательные черты Ивана Грозного как правителя и человека.
4. Оказывает ли влияние внешняя политика на политику внутреннюю? (На примере эпохи Ивана Грозного).

ВОПРОС 14. ОПРИЧНИНА.

ПЛАН ОТВЕТА:

- А. Накануне опричнины.
- Б. События начала января 1565 г.
- В. Опричная политика 1565-1572 гг.
- Г. Последствия опричнины и ее воздействие на жизнь страны.

А.1. Реформы государственного управления 50-х гг. укрепили царскую власть и подорвали политическую силу боярства. Высшей властью обладал царь, которому помогали Боярская дума и Земский собор, что ограничивало самодержавие. В 60-х гг. Иван IV избавился от Избранной рады. Но длительные и тяжелые войны, новые налоги разоряли страну, было много недовольных среди дворян, священников, холопов и посадских людей. Еретики призывали к уничтожению икон, самой церкви, проповедовали равенство всех людей, общность имущества. Сам Иван Васильевич во всех подданных видел только холопов; их обязанность беспрекословно подчиняться и повиноваться его воле. Поэтому когда Иван IV серьезно заболел, многие удельные князья не захотели поддержать его наследника Дмитрия. Царь опасался князя Владимира Старицкого, имевшего большой авторитет в стране. К тому же многие бояре сохранили экономическую независимость, имея крупные вотчины. В 1564 г., опасаясь казни, бежал в Литву бывший друг Ивана IV князь Андрей Курбский. Царь везде искал измену, подвергал казням бояр. В стране создалась очень напряженная обстановка. Тогда Иван IV предпринимает крупный политический маневр.

Б.1. В начале декабря 1564 г. с огромным обозом царь с семьей выехал из Москвы в Александровскую слободу. В январе 1565 г. Иван направил два послания: митрополиту и посадскому московскому люду. В первом послании царь обвинил бояр, приказных в изменах; в другом послании - заявил посадскому люду, что на них не гневается и опале не подвергнет. Бояре оказались как бы между двух огней - царем и народом. Народ единодушно поддержал государя. Бояре и духовенство отправились в Александровскую слободу просить государя вернуться на престол. Иван IV согласился с условием разделить страну на опричнину и земщину.

В.1. В опричнину (от слова "опричь" - кроме, особо), подвластную царю, вошли земли, включавшие 20 городов в центральных и наиболее богатых районах. Здесь была своя Боярская дума, приказы, опричное войско. Остальная территория была названа земщиной, здесь сохранялись старые порядки во главе с боярами. Даже Москва была на опричнину (Арбат, Пречистенка, Знаменка) и земщину. Из опричнины выселялись бояре-вотчинники; все это сопровождалось грабежами, убийствами со стороны опричников. Расходы на переселение бояр на новые плохие земли составили 100 тысяч рублей (село стоило 200 рублей). Противников опричнины уничтожали: были казнены 200 депутатов

Земского собора 1566 г., митрополит Ефим Колычев, богатейший боярин Иван Федоров, известный дипломат Иван Висковатый, отравлен князь Владимир Старицкий и многие, многие другие.

2. Изъятие у боярства земли раздавалось опричникам-дворянам и феодальной знати, верной царю. Было создано специальное опричное войско, сначала из одной, потом из шести тысяч человек. Опричники приделывали к седлам коней собачьи головы и метлы, что символизировало их собачью преданность царю и решимость вымести всякую измену. Опричники превратились в полицейскую силу государства, подозреваемых в измене пытали и казнили.

3. В 1570 г. была проведена карательная экспедиция против Новгорода, бояре которого подозревались в измене и сговоре с Польшей. Погром длился 4 недели. Число жертв достигло 15 тысяч. Город был полностью разграблен. За Новгородом расправа постигла и Москву. 25 июля 1570 г. было казнено более 100 человек. Это был настоящий террор, ставивший целью не только подавить бояр, но и запугать народ. Но вскоре царь стал бояться и самих опричников, были казнены Басмановы, Вяземский, Черкасский. во главе опричнины встали известные палачи - думные дворяне Малюта Скуратов и Василий Грязной.

4. В 60-70-х гг. в России разразился настоящий хозяйственный кризис - опустели города, села, страшный голод, бегство людей на окраины. В 1571 г. на Москву напал крымский хан Девлет-Гирей и сжег ее. Иван IV скрывался по городам России.

5. В 1572 г. Иван Грозный временно отменил опричнину, но в 1575 г. вновь вернулся к ней. Был продлен непонятный до сих пор маскарад. Царем был коронован крещенный татарский хан Симеон Бекбулатович, а Иван IV именовался просто Иваном Васильевичем Московским. Вновь начались казни: новгородский епископ Леонид был зашит в медвежью шкуру и затравлен собаками. Через год Ива IV вернулся на трон.

Г.1. Одни историки считают, что опричнина была направлена против бояр-сепаратистов, за централизацию страны. Другие приходят к выводу, что оппозиция бояр Ивану IV - миф; наоборот царь и бояре были едины в централизации страны. Конечно, среди пострадавших от тирании было много бояр, но лишь потому, что они стояли близко к трону. Значит, террор был направлен против порядков: уничтожить на Руси уделы, ликвидировать городские вольности, подавить сопротивление церкви, установить в стране единые законы. С помощью опричнины, террора Ивана IV добился этих целей, установив собственную абсолютную власть.

2. Результаты опричнины оказались очень тяжелыми для России:

■ деспотизм сковывал русское общество, люди боялись друг друга;

■ была подорвана экономика страны, многие земли были разорены;

крестьяне бежали из вотчин и поместий; в 1581 г. Иван Грозный ввел "заповедные годы" - временно запретил крестьянам уходить от феодала даже в Юрьев день, т.е. в России временно вводилось крепостное право.

Дополнительные вопросы:

1. Можно ли назвать опричнину реформой? Чем она отличается от всех других преобразований Ивана IV?

2. В чем Вы видите несоответствие между реформами Ивана Грозного и плачевным состоянием России к концу его царствования?

3. Иван Грозный - реформатор России или сумасшедший тиран? Ваше мнение.

ВОПРОС 15. "КУЛЬТУРНАЯ И ДУХОВНАЯ ЖИЗНЬ В XIV - XVI ВЕКАХ".

ПЛАН ОТВЕТА:

А. Русское народное творчество. Литература. Летописи.

Б. Религиозная и общественно-политическая мысль на Руси. Публицистика в XVI веке.

В. Живопись.

Г. Зодчество.

Д. Просвещение, научные знания, книгопечатание в XVI веке.

А.1. XIV-XV вв. в истории Руси характеризуются феодальной раздробленностью, игом Золотой Орды. В этот период появилось много местных культурных центров, происходил упадок культуры, а затем ее возрождение во время Куликовской битвы и образования единой Руси в XVI веке. Образование Российского централизованного государства оказало огромное влияние на культуру России. Постепенно складывается общерусская культура. Большое значение имело освобождение Руси от 240-летнего татаро-монгольского ига.

2. Устное народное творчество XIV-XV вв. - былины, песни, пословицы, сказки, пр. - отразило представление русских людей о своем прошлом. Окончательно складывается киевский былинный цикл о Владимире Красное Солнышко, Илье Муромце, богатырях. Фольклорные черты имеют многие сказания - о битве на Калке, Евпатии Коловрате, "Задонщина", "Сказание о Мамаевом побоище".

3. В литературе главными темами были героическая и биографическая (жития). В повести “Житие святого Александра Невского” князь изображен идеальным правителем. Другие повести посвящены князьям, погибшим в Орде. В конце XIV в. много произведений говорит о борьбе с Ордой: “Задонщина”, “Тохтамышово разорение 1382 года”, др. Автор “Задонщины” Софоний Рязанец сравнивает Куликовскую битву с походом князя Игоря против половцев (1185). В “Сказании о Мамаевом побоище” автор поэтически описывал саму битву.

4. В житиях митрополитов Петра, Алексея прославляется деятельность этих сторонников Москвы, описываются их подвиги. Русская литература затрагивала и вечную тему - любви в Богу и к ближнему. В конце XV в. на основе муромских сказаний возникает замечательное произведение - “Повесть о Петре и Февронии”. Крестьянская девушка Феврония исцелила муромского князя Петра от тяжелой болезни, стала его супругой. Они претерпели много испытаний, но любили друг друга и умерли в один день.

5. В конце XIII в. на Руси возобновляется летописание в Ростове Великом, Рязани, Твери, Пскове, Новгороде. Летописи составлялись при дворах князей, митрополитов, в монастырях; в них отражались взгляды бояр, духовенства, и даже простых людей. Например, новгородские летописи часто описывали восстания “меньших” людей против “больших”. В XIV-XV вв. в московских монастырях более всего составляется летописей, переписываются Евангелия, жития святых, поучения. Изложение мировой и русской истории давалось в “Русском хронографе”.

6. Фольклорных записей XVI в. не сохранилось, но о народных песнях, сказках упоминают документы, например, Стоглав, соборные послания. В “Сказке о Барме-Ярыжке” простой человек добывает для царя Ивана Грозного знаки царского достоинства. В сказках “Умный мальчик-судья”, “Мудрая дева” прославляются ум и смекалка простого народа. Большое число сказок и песен идеализируют образ Ивана Грозного - борца с боярами и защитника бедных.

7. Летописные повести XVI в. основаны на фольклоре. Например, в “Сказании о царстве Казанском” говорится о взятии Казани русскими в 1552 году, но царь Иван IV изображается совершенно идеальным. Вопреки литературным канонам автор повести прославляет героизм врагов-казанцев. В популярной повести “О приходе Стефана Батория в Псков” рассказывается, как король “лютой зверь” обложил город со всех сторон, но Бог услышал молитвы псковичей, которые отбили много атак и поляки отступили от Пскова. Некоторые повести выводят родословную московских правителей от вавилонских, византийских и римских императоров. Это - “Повесть о Вавилонском царстве”, “Сказание о князьях Владимирских” и др.

Б.1. Как и в Европе, на Руси религиозные споры были в центре общественного внимания. Церковь следила за правильностью понимания учения Христа, жестоко карала вольнодумцев-еретиков. Первой русской ересью было стригольничество. Ересь стригольников возникла в XIV в. в Новгороде и Пскове.

2. Стригольники критиковали недостойное поведение духовенства: пьянство, назначение на церковную должность за плату. Они не признавали некоторых православных таинств; например, обряд причащения. Они считали, что это противоречит разуму и является бессмысленным. В Новгороде даже состоялись казни еретиков-стригольников.

3. В конце XV в. новгородское низшее духовенство заявило, что не признает догмату о троичности Бога; отрицали священность икон и саму церковную организацию. Против них выступил игумен Иосиф Волоцкий, а его учение было названо - иосифлянским. Он заявил, что еретиков надо заключать в тюрьмы, предавать лютой казни. В 1490 г. новгородские еретики были осуждены на церковном соборе, с ними жестоко расправились. Но в то же время так называемые нестяжатели во главе с Нилом Сорским считали, что с еретиками надо полемизировать, а не расправляться. Некоторое время терпимо к еретикам относился великий князь Иван III. Но он не рискнул идти в открытое столкновение с иосифлянами. В 1504 г. церковный собор приговорил еретиков к смертной казни. Многие были сожжены на костре.

4. В XVI в. церковь все более подчинялась княжеской светской власти. Продолжалась борьба между иосифлянами и нестяжателями. Последние выступали против массовых казней, призывали церковь, монастыри отказаться от права владения крестьянами и землей. Но в 1531 г. руководители нестяжателей были осуждены церковным собором.

5. До нашего времени дошли сведения о деле боярина Матвея Башкина, который отпустил на волю своих холопов, считая, что Священное Писание запрещает порабощать людей. Сильвестру стало известно, что Башкин отрицает иконы, обряды, дело дошло до царя. Башкин был арестован, предан анафеме и казнен. В середине XVI в. бежавший в Литву холоп Косой создал свое учение. Он считал Христа не богочеловеком, а человеком просто. Пришел к выводу, что не нужны церкви, молитвы, таинства. По его мнению, истина заключалась в следовании заповедям раннего христианства. Косой стремился к невозможному - разумом понять веру.

6. В XVI в. в России было много талантливых публицистов, среди них - Карпов, Пересветов, Андрей Курбский и сам Иван Грозный. Образованный человек Карпов, сокольничий считал, что “земная власть имеет хромые ноги и слепые очи”. По его мнению, правители должны нести в мир правду, искоренять зло. Замечательным русским мыслителем XVI в. был Иван Пересветов, который в своих челобитных Ивану Грозному изложил свои политические взгляды. Он выступил сторонником сильной царской власти, централизации управления. Он призывал ограничить власть бояр и поддерживать дворян. Талантливым писателем-публицистом был князь Андрей Курбский, который в 1564 г. бежал в Литву и обратился с посланиями к Ивану Грозному, написал знаменитую “Историю о Великом князе Московском”. Курбский - враг сильной царской власти, против “лютости” царя. В ответных посланиях грозный отстаивал незыблемость самодержавной власти, считая бояр своими подданными, полагал, что его власть божественного происхождения. Послания Грозного пронизаны, в то же время, юмором и сарказмом, его литературный стиль отличается лаконичностью, яркими художественными образами. По его указанию появляются большие летописные своды - Воскресенский, Никоновский со множеством документов. Лицевой свод украсили 16 тысяч иллюстраций.

В.1. Русская живопись в XIV-XV вв. испытала невиданный расцвет. Страдания Христа, переживания Богоматери. Образы святых стали средством передачи человеческих чувств. Человек и его духовный мир - центральная тема русской живописи.

2. Великим художником был Феофан Грек, приехавший из Византии в 70-х гг. XIV в. в Новгород. Здесь он расписал церковь Преображения на Ильиной улице, а в Москве Грек расписал церковь Рождества Богородицы, Архангельский и Благовещенский соборы. На фресках Феофана святые полны внутреннего движения, драматизма, на их лицах читаются муки, сомнение, стремление к совершенству. До нашего времени дошли лишь иконы “Деисус” в Благовещенском соборе.

3. В росписи Благовещенского собора участвовал и другой великий русский художник Андрей Рублев. Сначала был монахом в Троицкой Лавре, потом перешел в московский Андроньевский монастырь (где и похоронен). Из его работ сохранилось немного. Со своим другом Даниилом Черным он расписывал Успенский собор во Владимире, потом работал над фресками Троицкого собора и Спасо-Андроникова монастыря.

4. Самая известная работа Рублева - "Троица" (икона из Троицкого монастыря). На иконе изображены три прекрасных юноши - ангелы. Фигуры как бы вписаны в восьмиугольник, а число "8" означало "вечную жизнь".

5. В XV в. на иконах, помимо традиционных сюжетов из Библии, житий святых, все чаще появляются пейзажи (леса и горы), портреты, батальные сцены.

6. Из XVI в. до нас дошли фресковые росписи храма Рождества Богородицы Ферапонтова монастыря. Они привлекают красочностью, декоративностью; созданы знаменитым Дионисием и его сыновьями. Преобладает иконопись новгородской и московской школы, имеются уже элементы реализма.

7. После Стоглавого собора (1551) церковь усиливает надзор за иконописцами. Икона "Церковь воинствующая" воспевает взятие Казани, русскую армию, молодого царя. Не сохранились (но описаны) фрески Золотой палаты кремлевского дворца (1552); здесь были изображены сюжеты "Выбор веры князем Владимиром", "Крещение киевлян", "Венчание Владимира Мономаха", композиции на темы Ветхого завета. Особенно интересны росписи сводов: добро и зло, жизнь и смерть, времена года.

8. В конце XVI в. получает известность икона "строгановского письма", они миниатюрны, тонки, изящны, праздничны. В этой манере работали Чирин, Савин (известно ее влияние на Палех).

Г.1. Средневековое зодчество было тесно связано с княжеской властью. Только у богатого и сильного князя находились деньги, чтобы строить каменные храмы и укрепления. В конце XIV в. в Москве насчитывались тысячи домов, особенно выделялись хоромы Великого князя, бояр, дворян, высшего духовенства. Они частью располагались в Кремле, частью - вокруг него и в подмосковных селах. К началу XV в. город занимал территорию внутри нынешнего Бульварного кольца, а в XVI в. - в границах современного Садового кольца. При Дмитрии Донском в 1367 г. Кремль обнесли стеной из белого камня, а при Иване III Кремль был перестроен и были возведены стены из красного кирпича. В 1485 г. была заложена первая кремлевская башня - Тайницкая. Завершилось строительство кремлевских укреплений к 1516 г.; они существуют и поныне.

2. Древнейшие памятники зодчества, дошедшие до нас - Успенский собор в Звенигороде (начало XV в.), Троицкий и Спасо-Андроникова монастырей соборы, Спаса на Ильине, каменные крепости в Изборске, Орешке, Копорье; комплекс зданий Софийского дома.

3. В 1475 г. итальянец Аристотель Фиорованти по приглашению Ивана III начал строить главный собор Российского государства - Успенский. За образец был взят Владимирский Успенский собор, использовалась новая техника. В 1479 г. Успенский собор был закончен. Храм имел 5 глав, украшен арками по стенам, имел 6 столпов. Здесь находилась знаменитая икона Владимирской Божией Матери.

4. Псковские зодчие построили замечательные церкви: Благовещения и Ризположения. В 1491 г. архитектор Марк Фрязин построил Грановитую палату для торжественных приемов. А в начале XVI в. возведен Архангельский собор - усыпальница русских князей и царей.

5. В XVI в. в церковном зодчестве получает распространение шатровый стиль. Первый храм - это церковь Вознесения в селе Коломенском (1532); она господствовала над местностью, видна издали, "чужда высотой и красотой" (в честь рождения будущего царя Ивана Грозного).

6. Лучшее выражение шатровый стиль нашел в соборе Василия Блаженного (Покровский собор) в Москве. Он был построен в 1561 г. по приказу Ивана Грозного на Красной площади в честь завоевания Казани; строили его зодчие Барма и Постник Яковлев. Храм представляет собой соединение 9 высоких храмов-башен, увенчанных куполами, - все они связаны между собой внутренними переходами и окружены обходной галереей. Ни один купол не повторяет другой. Все купола как бы сливаются в одно целое. Внутри храм невелик. В Вологде построен Софийский собор, а в Вяземах - пятиглавый храм святой Троицы.

7. В Москве был сооружен Земляной город с деревянными стенами. Была надстроена до высоты 82 м. Колокольня Ивана Великого. Зодчий Федор Конь построил крупнейшую Смоленскую крепость. Тот же Федор Конь выстроил в Москве стены и башни Белого города.

Д.1. Центрами грамотности, просвещения в XVI в. оставались монастыри, церкви, где имелись библиотеки рукописных и печатных книг. В городах и деревнях появляются учителя - "мастера грамоты" - монахи и дьяки. Учили сначала азбуку, потом часослов (молитвы), письмо, Псалтырь, счет до тысячи, сложение, вычитание. Обучение велось с розгой. Появились руководства по грамматике Максима Грека - "Начало грамоты греческой и русской", "Беседа о учении грамоте", "Азбуковник". Первое пособие "Книга - Арифметика, цифирная мудрость". Большое собрание рукописных книг имел Иван Грозный.

2. До середины XVI в. все книги на Руси писались от руки. В 50-х гг. Иван IV завел в Москве типографию (Никольская улица). В апреле 1564 г. дьякон Иван Федоров и его помощник Петр Мстиславец издали первую печатную книгу "Апостол" (о деятельности учеников Христа). Затем последовали "Часослов" и другие книги, которые отличались высоким уровнем полиграфии. Федоров был также и редактором, делал свои переводы Священного писания, за что его преследовали. Он перебрался в Литву, на Украину. Во Львове был издан первый русский печатный букварь с грамматикой. В Москве до конца XVI в. издано 20 названий богословских книг. В деле просвещения был сделан большой шаг вперед.

3. Научные знания в XVI в. носили прикладной характер (исчисление налогов, др.). Митрополит Зосима составил пасхалии - специальные таблицы с указанием дат Пасхи и других праздников по годам. Сочинения "Шестокрыл", "Космография" позволили вычислять лунные фазы, затмения Солнца, Луны. Знания в области физики, техники требовались мастерам-литейщикам, оружейникам. Солеварение, поташное производство, лечебное дело требовали знаний из химии, медицины, изготовления лекарств из трав. Путешественники, дипломаты составляли карты. Выходили словари - "Се татарский язык",

“Толк языка половецкого”, “Славянские слова”. При строительстве Покровского собора использовались теоретические сведения по механике, математике. Известна статья “О земном верстании” (площадь квадратов, треугольников).

4.С именем протопопа Сильвестра связано оформление “Домостроя”. Это целый кодекс житейских правил, который требует беспрекословного подчинения мужу, отцу, хозяину, он узаконивал наказания, как основной метод воспитания. Домострой еще можно перевести как собрание полезных советов в духе христианской морали. Здесь рассказывалось, когда надлежало поститься, какие кушанья и напитки употреблять. Домострой учил вежливости, правилам поведения в гостях, объяснял даже как просушивать платье и уберечься от долгов (последнему необходимо поучиться и нам).

Дополнительные вопросы:

1. Какие факторы повлияли на развитие культуры в XIV-XVI веках?
2. Можно ли считать культуру этого периода исконно русской? Почему?

ВОПРОС 16: РОССИЯ НА РУБЕЖЕ XVI-XVII вв. СМУТНОЕ ВРЕМЯ.

ПЛАН ОТВЕТА:

А. Конец династии Рюриковичей и вопрос о престолонаследии.

Б. Борис Годунов.

В. Обострение социальных противоречий в начале XVII века.

Г. Лжедмитрий I - “царь Дмитрий Иванович”.

Д. Интервенция, патриотический подъем народа и его освободительная борьба.

Е. Земский собор 1613 г.: утверждение династии Романовых.

А.1. Весной 1579 г. царь Иван IV тяжело заболел, наследником своим он назначил своего сына царевича Ивана. В завещании Иван Васильевич признается в страшных грехах: “виновен в обжорстве, пьянстве, убийствах, скотен умом, душою осквернен”. Старший сын Иван Иванович был образован, умен, жесток. Но в ноябре 1581 г. в ссоре Иван Грозный ударом посоха в висок убил своего сына. Наследником становится слабоумный Федор, неспособный управлять государством.

2.В марте 1584 г. в страшных муках умирает Иван Грозный, ходили слухи, что его отравили. Власть перешла к 27-летнему Федору, тихому, религиозному и суеверному человеку. Государственные дела он поручил боярам. Одним из них был Борис Годунов (его сестра была женой Федору). В мае 1591 г. при загадочных обстоятельствах погиб в Угличе младший сын Ивана Грозного - царевич Дмитрий. Комиссия во главе с боярином Василием Шуйским установила, что царевич во время игры случайно закололся ножом. Пошел слух, что Дмитрия убили по приказу Годунова (в будущем это оказало влияние на обострение обстановки в стране). Загадка смерти Дмитрия не разгадана и сейчас. В 1598 г. царь Федор Иванович умер, не оставив после себя наследника. Династия Рюриковичей, правившая с 862 г. оборвалась навсегда.

Б.1. В феврале 1598 г. по инициативе царицы Ирины(сестры), патриарха Иова и других на Земском соборе в Москве царем избирают Бориса Годунова, который при Федоре был фактически правителем России. Годунов был умным, великодушным человеком, он пытался облегчить жизнь простому народу, снял недоимки по налогам, объявил амнистию заключенным, отменил смертную казнь (на 5 лет), разрешил частичный выход крестьян от одного владельца к другому.

2.Но многие знатные бояре были недовольны избранием Годунова, считая себя обойденными, распространяли слухи о его причастности к смерти царевича Дмитрия. Им не нравилась его подозрительность, склонность к интригам, вера в предсказания, колдунов, гадалок. Возобновились ссылки, пострижения в монахи неугодных лиц. Ситуация сильно осложнилась в начале нового столетия, когда страну потрясли страшные события, сыгравшие в ее истории трагическую роль.

В.1. В 1601 г. в России шли долгие дожди, потом наступили ранние морозы, погиб урожай. Неурожай продолжался 3 года подряд, в стране начался голод. Цена на хлеб возросла в 100 раз. В Москве за эти годы от голода умерло 127 тысяч человек. То же происходило по всей стране. Огромное число людей погибло. Везде бродили нищие, бродяги.

2.Толпами бежали на окраины тысячи холопов, крестьян, посадских людей. Создавались отряды, которые нападали на помещиков и богачей. Против них посылались карательные отряды. Кульминацией “голодных бунтов” стало восстание Хлопка(1603). Восставшие громили дворянские имения; лишь в конце года под Москвой повстанцы были разгромлены царским отрядом. В это же время стали распространяться слухи о том, что царевич Дмитрий не погиб, а чудесно спасен и скрывается. В слухах Годунов обвинил Романовых и сослал пятерых братьев в монастырь. Старшего, Федора, под именем Филарета отправили в северный монастырь. Это имя нам придется еще вспомнить, когда мы будем говорить об избрании первого из династии Романовых - Михаила Федоровича Романова.

Г.1.В 1604 г. Годунов узнал, что в Польше объявился человек, выдававший себя за царевича Дмитрия. Розыск показал, что это сбежавший в Польшу (1602) галицкий дворянин, бывший монах Григорий Отрепьев. Существует версия, что Отрепьев был холопом Романовых, которые внушили ему веру в царское происхождение. Оказавшись в Польше Отрепьев тайно перешел в католическую веру, пообещал ввести в России католицизм, королю Сигизмунду III отдать Черниговские земли, а воеводе Мнишеку (его дочь стала женой Отрепьева) - Новгород, Псков, другие земли. В октябре 1604 г. войско Лжедмитрия двинулось на Москву.

2.Самозванец выбрал не самый короткий путь (через Смоленск), а длинный - через Чернигов, где скопилось много людей, недовольных Годуновым. Они видели в Лжедмитрии законного наследника престола, “добраго царя”. Быстро сдались города Чернигов, Путивль, Курск, к Лжедмитрию приходят запорожские казаки, многие русские дворяне, недовольные Годуновым.

3. Войско “Дмитрия” быстро продвигается к Москве. А 13 апреля 1605 г. скоропостижно умер Борис Годунов (по слухам - отравлен). Царем был провозглашен его 16-летний сын Федор. В это же время самозванец присылает в Москву грамоту, где требует устранить Годуновых. Группа дворян убивает всех Годуновых (кроме Ксении - дочери Бориса). 20 июня 1605 г. Лжедмитрий въехал в столицу, вскоре его “опознала” мать Марфа Нагая, и 30 июля 1605 г. “Дмитрий” венчался на царство.
4. Лжедмитрий, став царем, вел себя независимо от польского короля, не разрешил строить католические храмы, не отдал Смоленск полякам, стал именоваться императором. Он обладал блестящими способностями, быстро решал дела в Боярской думе. Но в поведении “Дмитрия” было много необычного: он свободно гулял по городу, не ложился спать после обеда, лично принимал челобитные. В общем, он разрушал образ царя-полубога, держался просто, как обыкновенный человек. Нарастало недовольство среди бояр, дворян, простых москвичей. Возник слух о его переходе в католичество. Особенно они усилились после официальной женитьбы на католичке Марине Мнишек.
5. Возник заговор во главе с Василием Шуйским. 17 мая 1606 г. при попытке скрыться от заговорщиков Лжедмитрий был застрелен. Два дня его тело лежало не погребенным, потом его сожгли, зарядили в пушку и выстрелили в сторону откуда он пришел. Лжедмитрий был смелым, решительным политическим деятелем, но в основе его действий лежал авантюризм. Он не выполнял своих обещаний, поэтому им были недовольны практически все: польский король, русские дворяне, церковь, крестьяне. Царю не на кого было опереться, поэтому он так легко был свергнут. На Земском соборе царем был избран Василий Шуйский (1606-1610), лживый, подозрительный, хитрый человек. Сразу же возникли слухи, что Дмитрий спасся и скрывается в Польше. Поэтому по приказу Шуйского мощи царевича были привезены в Кремль, а сам он был объявлен святым мучеником. Но царь Дмитрий очень часто воскресал в различные годы.
- Д.1. Летом 1606 г. на юго-западе страны, в районе Путивля, началось восстание во главе с бывшим холопом Иваном Болотниковым, повстанческие войска направляются к Москве, захватывают Коломну, но в октябре 1607 г. они были разгромлены царскими войсками. Главной силой восставших было казачество, которое продолжало верить Лжедмитрию I, считало, что он жив, не хотело присягать Шуйскому.
2. Летом 1607 г. поляки направили в Россию очередного самозванца - Лжедмитрия II, происхождение которого неизвестно. Собрав большое войско, около 40 тысяч человек, самозванец дошел до подмосковного села Тушино; здесь он получил прозвище “тушинского вора” (государственного преступника). Но захватить Москву самозванец не смог, его отряды грабили центральные и северные уезды. К новому царю пришли большие польские войска, его “признала” Марина Мнишек.
3. Положение царя Василия Шуйского в Москве было очень непрочным. Поэтому в 1609 г. он заключил договор со Швецией: Шуйский получал военную мощь - 15 тысяч наемников, но за это уступал шведам город Корелу. Летом 1609 г. шведско-русские войска разгромили тушинцев под Тверью; самозванец бежал в Калугу и там был убит. Москва была освобождена от блокады.
4. Авторитет Василия Шуйского продолжал падать. В этой обстановке возник заговор бояр и дворян во главе с Захаром Ляпуновым. Шуйский был свергнут, насильно пострижен в монахи и позднее увезен в качестве заложника в Польшу. Власть перешла к семи московским боярам (“семибоярщина”). В сентябре 1610 г. бояре тайно впустили польские отряды в Москву. Польский король рассчитывал сам занять российский престол. Шведы, узнав о русско-польском сговоре, оккупировали северо-западные русские земли. Началась открытая интервенция Польши и Швеции в Россию.
5. В Москве присягают сыну польского короля Владиславу, но в других городах не следуют примеру “семибоярщины”. В рязанской земле формируется Первое ополчение для изгнания поляков из Москвы во главе с дворянином Прокопием Ляпуновым. Создается временное правительство “Совет всей земли”. В ополчении действуют дворяне, посадские люди, казаки. В конце марта 1611 г. первое ополчение осадило Москву, польский гарнизон отошел в пределы Китай-города и Кремля. Но в ополчении возникли серьезные противоречия. По “Приговору всей земли” казаки не имели права занимать прибыльные должности, а холопы должны были вернуться к своим помещикам. Ляпунова вызвали на казачий круг и убили. Первое ополчение не выполнило своей задачи. Поляки остались в Москве, а шведы захватили новгородские земли, осажден Псков.
6. России грозила потеря национальной независимости, расчленение земель. В этой обстановке осенью 1611 г. в Нижнем Новгороде сложилось Второе ополчение во главе которого встали князь Дмитрий Пожарский и торговец мясом Козьма Минин. В марте 1612 г. ополчение двинулось на Москву. В ночь на 20 августа ополчение подошло к Москве. Поляки пытались прорваться, но были отброшены. Гарнизон начал голодать. 22 октября 1612 г. ополчение освободило Китай-город, а 26 октября поляки в Кремле сдались. Москва была освобождена. Польский король вернулся в Польшу. Правда, военные действия против шведов велись до 1618 г. В памяти народа сохранились имена русских патриотов - Минина, Пожарского, костромского “проводника” Ивана Сусанина, который завел на верную смерть в лес польских интервентов.
- Е.1. Теперь предстояло восстановить государственную власть в стране. В Москве были собраны выборные люди от дворян, посадских людей, черносошных и дворовых крестьян (кроме крепостных). Но главную роль на Земском соборе 1613 г. играли бояре и руководители церкви.
2. Собор отверг кандидатуры польского королевича Владислава и шведского принца Карла-Филиппа. 21 февраля казаки ворвались на заседание Земского собора и потребовали избрать царем 16-летнего Михаила Федоровича Романова (сына патриарха Филарета, родственника царя Федора Ивановича). Но избрание Михаила не было случайностью:
- один из бояр писал, что “Михаил молод, разумом еще не дошел и будет нам удобен”;
 - отсутствие у Михаила и Филарета ярких талантов, жесткого характера устраивало всех: страна устала и хотела осторожной политики;
 - избрание Михаила обещало всеобщее согласие и спокойствие;
 - царская власть опять становилась самодержавной, ничем не ограниченной; было запрещено даже упоминать о том, что царей на Руси избирали;
 - избрание царя означало возрождение страны, ограждение ее суверенитета, самостоятельности и самобытности.

1613 год считается годом основания нового царского рода - династии Романовых, которым предстоит править Россией 304 года.

Дополнительные вопросы:

1. Чем было вызвано Смутное время? Было ли его появление закономерным?
2. В чем проявился подъем национального самосознания русского народа в начале XVII века?
3. Кого из персонажей Смутного времени можно назвать народными героями? Почему?
4. Какую роль сыграло избрание Земским собором Михаила Федоровича на престол?