

Россия в XVII веке.

ТЕМА N 6. ИСТОРИЧЕСКИЕ СУДЬБЫ РОССИИ В XVII ВЕКЕ.

ВОПРОС 17. РОССИЯ В НАЧАЛЕ НОВОГО ВРЕМЕНИ. СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ РОССИИ В СЕРЕДИНЕ И ВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ XVII в.

ПЛАН ОТВЕТА:

- А. Восстановление сельского хозяйства.. Барщинное хозяйство. Окончательное закрепощение крестьян. “Соборное Уложение 1649 г.”
 - Б. Промышленность и мануфактуры. Новые явления в экономике страны.
 - В. Начало складывания всероссийского рынка.
 - Г. Социальные группы и сословия в России в XVII в.
-

А.1. Польско-шведская интервенция, войны с Польшей и Швецией, “Смутное время” в начале XVII в. привели Россию к “великому московскому разорению”. Восстановление разрушенного хозяйства заняло несколько десятилетий (до середины XVII в.

2.Начинают возрождаться покинутые и пострадавшие поселения - Замосковский край, уезды вокруг Москвы. Русский крестьянин продвигается в Поволжье, Приуралье, Западную Сибирь. главный путь развития сельского хозяйства - экстенсивный, за счет освоения новых территорий.

3.Сеяли рожь, овес, ячмень, пшеницу, просо, гречиху, горох, коноплю. В огородах разводили репу, огурцы, капусту, морковь, редьку, свеклу, тыкву. В садах - вишню, смородину, малину, клубнику, яблоки. урожайность была невысокой, часто повторялись неурожай, голод.

4.Основой животноводства являлось крестьянское хозяйство, разводили тягловых лошадей, получали мясо, птицу, яйца, масла. Рыбу ловили везде, особенно в Поморье (Белое и Баренцево моря); добывали треску, палтус, сельдь, семгу. Основное сельскохозяйственное орудие - соха; системы земледелия - двуполье и трехполье.

5.В XVII в. в России по-прежнему преобладало барщинное хозяйство. Его основные признаки:

- господство натурального хозяйства, слабо связанного с рынком;
- разделение феодальной земли на барскую запашку и крестьянские наделы, за пользование которым крестьянин нес барщину и платил помещику оброк;
- крестьянин имел собственные, очень примитивные орудия труда, приемы обработки почвы совершенствовались медленно;
- крестьянин находился в крепостной, т.е. юридической зависимости от помещика, был прикреплен к земле.

6.Во второй половине XVII в. начинается изменение форм ренты (феодальных повинностей), происходит постепенный переход от натурального оброка к денежному оброку и барщине. Служилые люди, помещики требовали еще у Михаила Романова отменить “урочные лета” и установить бессрочный сыск беглых крестьян. Вспомним, как происходил процесс закрепощения крестьян в Русском государстве, начиная с XV в.:

- по “Судебнику” Ивана III (1497) крестьяне могли переходить от одного феодала к другому за неделю до и неделю после 26 ноября (Юрьев день), при условии уплаты “пожилого”;
- по “Судебнику” Ивана Грозного (1550) крестьяне могли переходить только в один Юрьев день, уплата “пожилого” увеличивался вдвое;
- в 1581 г. был объявлен первый “заповедный год”, когда крестьянам запрещалось переходить к другому хозяину;
- в 1597 г. были введены “урочные лета”, по которым помещик имел право разыскивать и возвращать беглых крестьян в течении 5 лет;
- 1637 - 9-летний срок сыска;
- 1641 - 10-летний срок;
- 1646 - перепись всех крестьян.

7.В 1649 г. Земский собор принял новый свод законов - “Соборное Уложение 1649 года”. В 11-ой главе Уложения:

- были отменены урочные лета и установлена потомственная зависимость крестьян от помещиков;
- имущество крестьянина признавалось собственностью помещика и могло быть продано за его долги; помещик сам наказывал крестьян (кроме государственных преступлений) - крестьянин становился юридически бесправным, его можно было продать, обменять и т.п.;
- укрывательство беглых крестьян наказывалось кнутом, тюрьмой, за убийство чужого крестьянина помещик должен был отдать своего лучшего крестьянина с семьей;
- дворяне могли передавать поместье по наследству при условии, что сыновья будут служить, как и отец.

Важное место в Уложении заняли вопросы охраны чести и здоровья царя, царской власти и церкви.

Таким образом, в середине XVII в. крестьяне были подразделены на две большие категории: крепостные и государственные(черносошные), зависимые от государства. В конце XVII в. 56% крестьян были крепостными, 21% были государственными, 16% принадлежали церкви, 7% -царскому двору. В это же время постепенно происходит стирание грани между вотчиной и поместьем, между дворянами и боярами. Дворянство политически и экономически усиливается.

Б.1. В XVII в. появились новые явления в хозяйстве страны, это начало “нового времени” в истории России:

- во-первых, создание национального, всероссийского рынка;
- во-вторых, возникновение мануфактур;
- в-третьих, часть ремесленников (казенных) становится наемными работниками;
- в-четвертых, формирование рынка наемной рабочей силы.

2.Широкое распространение получает домашняя промышленность. Крестьяне производят сукно, веревки, канаты, одежду, лапти и т.п. Через скупщиков эти товары поступали на рынок. Крестьянская промышленность постепенно превращается в мелкое товарное производство.

3.Производство металлов велось к югу от Москвы - Серпухов, Кашира, Тула. Железо расходилось по всей стране, казна делала большие заказы пушек, ядер, гранат, стволов. В районах Устюга, Тихвина в расчете на покупателя производили сохи, лопаты, мотыги, гвозди, сковороды.

4.В Нижнем Новгороде и Вологде основаны канатные заводы, на Севере и в Поволжье - соляные варницы, в Дединове построена верфь.

5.В середине XVII в. в России появляются мануфактуры - крупные предприятия, основанные на разделении труда, в основном ручного, при участии наемных рабочих. Возникло 60 мануфактур, но лишь 30 из них дожили до петровского времени. Мануфактуры делились на:

- казенные - принадлежали государству, выполняли их заказы, на них работали государственные крестьяне, а также приписанные к заводам (приписные). Известны мануфактуры - Пушечный двор, оружейная, Золотая и Серебряная палаты, Бархатный двор;
- купеческие - принадлежали богатым купцам; на них работали купленные к заводам крестьяне, иностранные мастера; продукция шла на рынок. Это канатные дворы в Вологде, Холмогорах, Архангельске; металлургические заводы Урала; рыбные промыслы в Астрахани;
- вотчинные - принадлежали крупным боярам; на них работали крепостные крестьяне; производили лен, пеньку, холст и т.п.

Русские мануфактуры были основаны в основном на крепостном труде, но наемный труд играл уже значительную роль.

В.1. В XVII в. произошли изменения в области торговли. Правительство отменило мелкие поборы, ввело единую пошлину. мелкие ремесленники и небогатые купцы отдавали свои товары крупным купцам, которые перевозили их на большие расстояния и большими партиями. Купеческие обозы соединяли между собой отдаленные друг от друга местности. хозяйственная жизнь одной области начинает зависеть от наличия торговых связей с другой областью России.

2.Отдельные области специализируются по производству определенных продуктов. Например, Астрахань вывозила икру, рыбу, соль; Новгород, Кострома и Ярославль - лен и холст; Казань - кожи и сало; Сибирь - меха. Москва стала центром рыночных связей, здесь производилась торговля по 120 видам товаров.

3.Возникали крупные ярмарки, на которые съезжались купцы из разных мест. Самыми крупными из них были - Макарьевская (Н. Новгород), Свенская (Брянск), Ирбитская (Западная Сибирь).

Таким образом, в конце XVII в. начинается создание общероссийского рынка. Но он был еще недостаточно развит.

4.Росла торговля с Англией, Голландией, Персией, Бухарой, Китаем. Главным торговым пунктом был Архангельск - 75% внешнеторгового оборота (с Западной Европой), в восточной торговле - Астрахань. У России отсутствовал собственный торговый флот, поэтому многие товары скупались по дешевым ценам. Из России вывозились лес, мед, смола, деготь, сало, икра, мясо, хлеб. в Россию ввозились пряности, вина, тонкое сукно, драгоценности. Иностранцы свободно торговали на нашем внутреннем рынке, конкурируя с русскими купцами, спекулируя русскими товарами. Необходимо было оградить русский рынок от засилья иностранцев. В 1667 г. под давлением русских купцов был введен “Новоторговый устав” (автор Ордин-Нащокин), который ограничивал иностранную торговлю, запрещал ввоз в Россию некоторых видов товара, вводил высокие таможенные пошлины. Так была установлена политика меркантилизма, т.е. превышение вывоза над ввозом.

Г.1. В соответствии с земельными отношениями сложилась и сословная организация русского общества.

2.Господствующее сословие - бояре-вотчинники, дворяне, духовенство. государство стремилось укрепить их собственность на землю и крестьян. К концу XVII в. было сведено к минимуму различие между поместьем и вотчиной. Большую часть составляли мелкопоместные дворяне, но существовали и огромные вотчины.

3.Крестьяне - работали в пользу феодалов на барщине от 2 до 4 дней в неделю, а также вносили натуральный и денежный оброки. кроме земли, крестьяне работали на вотчинных мануфактурах, вносили платежи в казну.

4.Холопы - это приказчики, слуги, конюхи, портные, сапожники; их полностью содержал владелец. Некоторые дворяне наделяли холопов землей, они несли повинности. К концу XVII произошло смешение крестьян с холопами.

5.Посадские люди - городские люди (торговцы, ремесленники) играли существенную роль в хозяйственной и политической жизни общества. Часть ремесленников обслуживала нужды дворца, остальные входили в посадские общины городов, несли различные повинности и платили налоги, совокупность которых называлась тяглом. Богатые купцы - “гости”, торговали в России и за рубежом. Они участвовали в Земских соборах, давали правительству деньги в долг. Им поручали сбор налогов и таможенных, кабацких и других пошлин.

6. Казачество - имело демократическое самоуправление и не выдавало беглых, поэтому на Дон стремились крепостные крестьяне. Казаки прикрывали южные границы России от турок и крымских татар. В среде казаков происходило расслоение на богатую "старшину" и бедное "голытьбу".

Таким образом, во второй половине XVII в. Россия вступает в новую полосу своей истории. Появляются мануфактуры, окончательно закрепощаются крестьяне, начинает формироваться общенациональный рынок, укрепляется самодержавная власть царя. В городе и деревне происходит расслоение на "лучших" и "меньших", что не раз давало о себе знать в XVII, "бунташном" веке.

Дополнительные вопросы:

1. Как повлияло Смутное время на развитие России в XVII веке?
2. В чем Вы видите значение окончательного закрепощения крестьян по Соборному Уложению 1649 года?
3. Какие новые черты появились в России в XVII веке в сфере экономического и социального развития?

ВОПРОС 18. ПОЛИТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ РОССИИ В XVII ВЕКЕ.

ПЛАН ОТВЕТА:

А. Семья Романовых: Михаил, Марфа, Филарет, Алексей Михайлович.

Б. Государственное управление в России. Усиление самодержавия.

В. Вооруженные силы в XVII в.

Г. "Соборное Уложение 1649 года".

А.1. Избранный на Земском соборе царем Михаил Романов правил 32 года (1613-1645). Неглупый от природы, Михаил был слаб здоровьем, робок, прост, недостаточно образован, набожен до фанатизма. Многие вельможи видели в нем второе издание царя Федора Ивановича. Главную роль при дворе стала играть его мать - монахиня Вознесенского монастыря Марфа. Она вмешивается не только в государственные дела, но и в личную жизнь Михаила: не дала ему жениться на любимой Марии Хлоповой, а женила на княжне Долгорукой. После смерти Долгорукой царь вступил во второй брак с Евдокией Стрешневой. Он и ее имел 10 детей, из которых выжило четверо.

2. В 1619 г. из польского плена возвратился отец Михаила - Филарет - умный, властный, ставший патриархом. Он совместно с сыном управлял и государством, и церковью. Его официально называли "великим государем", власть Филарета была безгранична.

3. В 1645 г. после смерти Михаила российский трон занял его сын Алексей Михайлович (1645-1676). Он имел мягкий характер, но был подвержен гневу. Он много занимался государственными делами, советуясь с боярами, особенно с боярином Морозовым. Двор при Алексее приобрел невиданное величие. Царь удачно женился на Марии Милославской, имел от нее 13 детей, от второй жены - Натальи Нарышкиной - 3-х детей (в том числе и Петра I). Современники рисуют его внешность: полная фигура, красивая борода, белое лицо; любовь к церковному пению и соколиной охоте, склонность к знаниям. В историю он вошел под именем Алексей Михайлович "Тишайший".

Б.1. Окончание Смутного времени создало новую политическую обстановку в стране. Особенно большую роль играли Земские соборы, которые при царе Михаиле стали постоянно действующими. Слабая еще царская власть нуждалась в поддержке различных социальных групп - боярства, дворянства, посадских и служилых людей, духовенства, крестьян. Земские соборы решали вопросы внешней политики, финансов, налогов. Но по мере укрепления царской власти в середине XVII в. Земские соборы собирались все реже, и сбор 1653 г. оказался последним. Власть царя уже опиралась на чиновничий аппарат и армию.

2. Во второй половине XVII в. происходит укрепление царской власти, начинается переход к абсолютизму, который завершился при Петре I. Власть Алексея Михайловича уже ничем не ограничивается. Любое преступление или преступный умысел против государя наказывался смертной казнью "без всякия пощады". Государя рассматривали как богоизбранного, преемника Рюриковичей.

3. В XVII в. царь правил совместно с Боярской думой, но боярство не противопоставляло себя царю, а служило ему. В Думу входило 4 думных чина: бояре, окольничие, думные дворяне и думные дьяки. Число членов Думы было не более 100. Формула ее решений гласила: "Царь указал, а бояре приговорили". Положение дворян в Думе укрепилось в 1682 - после отмены местничества, - теперь на высшие должности назначались не по родовитости, а по решению царя. Но постепенно роль Боярской думы начинает падать, царь принимает решения единолично. Начинает устанавливаться самодержавная (абсолютная) форма правления. А при царе уже существует "ближняя" или "тайная" государева Дума.

4. Органами государственного управления являлись приказы. Количество их доходило до 80. Функции их крайне запутаны, классифицировать приказы трудно. Они ведали определенной отраслью управления, можно выделить несколько групп приказов:

- приказы служилых людей;
- финансовые;
- судебные;
- военные;
- областные;
- дворцовые;

■ посольские.

Учреждался Приказ тайных дел, который контролировал деятельность других приказов, им руководил не боярин, а царь.

5. Резко увеличилась численность приказных людей: в 1640 г. - 873 человек, к концу XVII в. - 3 тысячи человек. В приказах трудились дьяки и подьячие, выходцы из духовенства, купечества, посадских людей.

Так формировался аппарат чиновничества - профессиональный аппарат управления государством. Дела приказами решались долго, процветало взяточничество, казнокрадство, мелочная опека сверху.

6. Основной административной единицей страны был уезд, которые делились на станы и волости. Во главе уезда стоял воевода, назначавшийся из Москвы. Воевода - это одновременно военачальник, администратор, судья, сборщик налогов, полицейский. Содержало воеводе местное население; их общая численность ~ 2 тысячи человек.

Г.1. Весь XVII век для России прошел в тяжелых и длительных войнах. Дворянское ополчение утрачивало свои боевые качества, а более сильное стрелецкое войско было малочисленным. Дворяне часто уклонялись от походов, а стрельцы в мирное время занимались торговлей, ремеслом, а не военной подготовкой.

2. В 1630 г. началось создание полков нового строя, которые формировались их добровольцев. Во время войны в полки "нового строя" набирали так называемых "даточных" людей: каждые 25 крестьянских и посадских дворов давали в армию одного "даточного", который служил пожизненно. Этим была заложена основа будущей системы петровских рекрутских наборов.

3. Были созданы пехотные, конные и конно-пешие полки. Их вооружали за счет казны, давали лошадей, платили жалованье. В качестве дополнительной военной силы использовались казаки Дона, Яика, Терека. К концу XVII в. в России было 40 солдатских, 26 конных полков, 4 тысячи орудий.

Подводя итоги можно сказать, что в политическом отношении Россия в XVII в. постепенно превращается в абсолютную монархию, формируется аппарат управления, вводятся новые законы (Соборное Уложение 1649 года), которые направлены на защиту интересов высших сословий.

Дополнительные вопросы:

1. Как на протяжении XVII века менялась роль и значение отдельных государственных органов?
2. Можно ли назвать государственный строй России при Алексее Михайловиче самодержавной монархией? Почему?
3. Какие черты правителя сочетались в Алексее Михайловиче? Как это влияло на развитие России?

ВОПРОС 19. ЦЕРКОВНЫЙ РАСКОЛ.

ПЛАН ОТВЕТА:

А. Причины церковной реформы. Филарет и патриарх Никон.

Б. Церковные реформы Никона.

В. Раскол в Русской православной церкви. Старообрядцы.

А.1. Русская православная церковь играла значительную роль в жизни России. С одной стороны, она поддерживала царскую власть, с другой - часто конфликтовала с ней:

■ казна и дворяне пытались присвоить огромные церковные ценности;

■ церковь пыталась оказывать влияние на государственные дела.

Поэтому на Руси постоянно оставалась проблема: что выше - "священство или царство", т.е. духовная или светская власть.

2. При царе Михаиле Романове фактически страной управлял патриарх Филарет. Был проведен учет земельного фонда, постоянно взимались налоги, укреплен суд, уменьшен произвол властей в центре и на местах, уменьшены привилегии монастырей. Филарет выступал против взяток, вольнодумства, распущенности, в церковной жизни стало больше спокойствия и порядка. Но после его смерти в церкви начались бурные события.

3. В конце 40-х гг. XVII в. выяснилось, что в церковных книгах накопилось много искажений, изменений, переписчики нередко искажали смысл древних рукописей. А во время церковных обрядов одновременно священник читал свою молитву, дьячок - свою, а хор пел псалмы. Прихожане не могли ничего разобрать, во время службы разговаривали.

4. В это же время в Москве сложился кружок, в который вошли известные деятели церкви: Никон, Аввакум, царский духовник Вонифатьев и другие. Их возмущали нравы духовенства: невежество, пьянство; они возмущались церковными службами, разночтениями в богослужебных книгах. Иерусалимский патриарх Паисий потребовал от царя Алексея привести все церковные книги и обряды в соответствие с греческими образцами. Царь и часть духовенства поддержали Паисия. Но многие священники считали, что исправления надо вносить согласно древним русским рукописям и решениям Стоглавого собора (1551). При изучении русских рукописей выяснилось, что в них много ошибок и исправлений. Тогда решили обратиться к греческим церковным книгам. Реформатором Русской православной церкви выступил патриарх Никон.

Б.1. По поручению Алексея Михайловича в 1653 г. Никон начал проводить в жизнь церковную реформу, желая превратить Русскую церковь в центр мирового христианства, противопоставив ее католицизму. Прежде всего он заменил старинные церковные обряды новыми, греческими:

■ было предписано креститься тремя пальцами, а не двумя;

■ земные поклоны заменялись поясными;

- во время крестного хода теперь двигались против солнца;
 - иначе стали писать имя Христа - Иисус вместо старого Иисус;
 - Аллилуйя стали произносить трижды, а не дважды;
 - заново переведены с греческого богослужебные книги, в которые вносились исправления.
2. Фактически реформы Никона не затронули каноны Русской церкви, вводились лишь уточнения, единообразие. Изменились лишь обряды. Но реформа сразу же встретила жесткое сопротивление со стороны духовенства, некоторых бояр, многих крестьян и посадских людей.
3. Многие верующие выступили против нарушения старых догматов, троеперстие называли дьявольским. Никона обвиняли в “латинстве” и греческой ереси. Главным противником Никона был бывший друг протопоп Аввакум, человек фанатичный, нетерпимый.
4. В 1654 г. по требованию Никона церковный собор одобрил все реформы, а с 1656 г. всех сторонников старых обрядов отлучили от церкви, они оказались на краю гибели. О своих страданиях и борьбе Аввакум написал в своих знаменитых “Житиях...”. В 1666 г. протопоп был привезен в Москву, где он был расстрижен, проклят, сослан на север, в Пустозерск. Здесь он прожил 14 лет, но продолжал писать и обличать самого царя. Аввакум был заживо сожжен “за великие на царский дом поношения” (1681).
5. Но главной идеей всей жизни Никона было поставить церковь выше царской власти. Постепенно в боярской среде сложилась оппозиция Никону, которая сумела посорить патриарх с царем. Алексей Михайлович перестал посещать службы, которые вел патриарх, не приглашал на прием во дворец. В 1658 г. Никон отказывается от патриаршества и уезжает в Воскресенский монастырь на реке Истре. Когда же от Никона потребовали сложить патриаршие полномочия, он отказался. Сместить Никона могли только вселенские патриархи (константинопольский). Это произошло в 1666 г.: Никон был заключен в монастырскую тюрьму (Кирилло-Белозерский монастырь), где и скончался в один год со своим фанатичным противником Аввакумом.
- В.1. В 1667 г. защитников старых обрядов - старообрядцев проклял церковный собор; они подлежали сожжению на костре, жестоко преследовались. Началось восстание монахов в Соловецком монастыре. В 1668 г. царские полки начали осаду монастыря, которая длилась 8(!) лет. Лишь с помощью монаха-перебежчика стрельцам удалось захватить монастырь, почти все защитники погибли в схватке.
2. Сторонники старой веры бежали на Север, в Заволжье, где не подчинялись ни власти, ни официальной церкви. Старообрядцы создавали свою церковную организацию. Так произошел раскол в русской православной церкви. Раскольники создали свои общины (скиты), изолированные от мира. Тысячи семей уходили в раскол. В рядах старообрядцев оказались люди из самых разных социальных слоев. Основную массу составляли крестьяне.
3. Раскольники сохранили до наших дней много древних книг, часть из них были вновь переписаны. В среде раскольников осуждалось пьянство, курение табака, почиталась семья. Многие русские капиталисты вышли из старообрядческих семей. Сложился особый быт, основанный на почитании старших, скромности и честности.

Дополнительные вопросы:

1. Чем были вызваны церковные реформы середины XVII века?
2. Какие сходные черты роднят Аввакума и Никона?
3. Почему власть так жестоко преследовала раскольников?

ВОПРОС 20. БУНТАШНЫЙ ВЕК. НАРОДНЫЕ ДВИЖЕНИЯ ВО
ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ XVII ВЕКА.

ПЛАН ОТВЕТА:

- А. Городские восстания (1648, 1662 годов).
- Б. Восстание Степана Разина (1670 -1671).

- А.1. В 1645 г. после смерти Михаила царем стал его сын Алексей Михайлович (до 1676). В начале своего правления молодой царь находился под сильным влиянием своего бывшего воспитателя боярина Бориса Морозова. По его совету в начале 1648 г. царь женился на Марии Милославской, а сама Морозов взял в жены ее сестру. Новые царские родственники, пользуясь своим положением, принялись с жадностью брать взятки. Особенно отличился глава Земского приказа Леонтий Плещеев, который за взятки освобождал людей из тюрьмы.
2. К тому в 1648 г. резко увеличились налоги. Купцы требовали отмены льгот для иностранцев. Посадские люди выступали против существования белых слобод, не плативших налоги.
3. В 1646 г. правительство во главе с Морозовым увеличило в 4 раза налог на соль. В XVII в. соль играла роль консерванта, сохранявшим долгое время солонину и рыбу. Но эффект от введения соляного налога получился самый неожиданный: народ перестал покупать соль, гнила рыба, портилось мясо, выросла контрабандная продажа соли. Соляной налог отменили, но при этом сократили жалование стрельцам, пушкарям, приказным. Недовольство было всеобщим, началось восстание.
- 4.1 июня 1648 г. на окраине Москвы царь был остановлен большой толпой москвичей и челобитчиков, собравшихся с разных концов страны. Они жаловались на Плещеева, но были разогнаны. На следующий день восставшие разгромили 30 домов московской знати: боярина Морозова, Плещеева, а инициатора налога на соль Никиту Чистого изрубили на куски, бросив тело в кучу навоза. Царь пошел на жертву. По его приказанию палач вывел Плещеева из Кремля, и он был

растерзан толпой. Боярин Морозов пытался бежать из Москвы, но его вернули и вскоре сослали (царь заступился за родственника перед народом).

5. Соляной бунт был необычен тем, что правительство пошло на уступки:

- прекращено взимание недоимок по налогам;
- стрельцам выдано повышенное жалование;
- сменены судьи в приказах;
- было объявлено о созыве Земского собора, который ввел крепостное право (1649) и “ликвидировал белые слободы”; ограничена пошлиной торговля иностранных купцов.

Положение в Москве стабилизировалось в 1649 г., но в 1650 г. произошли восстания в Новгороде и Пскове. Основные социальные противоречия не были решены.

6. В 1662 г. вновь произошло восстание в Москве, получившее название “медного бунта”. Его участники - московские посадские люди, стрельцы, солдаты. Причина была в следующем: в 1654 г. началась русско-польская война, которая потребовала огромных расходов, правительство стало выпускать медные деньги, приказав употреблять их по курсу серебряных. Но налоги собирались только серебряными. Денег было выпущено значительно больше, чем на рынке образовалось товаров, цены стали расти, появились фальшивые деньги. В 1662 г. за один серебряный рубль давали 8 медных (в 1663 г. - 15 медных). Служилые люди отказывались брать медные деньги, солдаты и стрельцы бежали из полков, из-за неурожая начался голод. Все это привело к “медному бунту”.

7. 25 июля 1662 г. в Москве на Лобном месте читали “воровские” (анонимные) письма, в которых перечислялись изменники, причастные к чекану “преступных денег”. Называли боярина Милославского, князя Ртищева, купца Шорина. Огромная толпа бунтовщиков направилась в Коломенское, где находился царь. Алексей Михайлович пообещал разобраться, толпа двинулась в Москву, где грабила дома ненавистных бояр. К вечеру народ вновь потребовал встречи с царем, требуя расправы с изменниками. Но к этому моменту в Коломенское прибыли стрельцы, царь закричал на повстанцев и приказал “рубить их до смерти”. Безоружную толпу погнали к берегу Москвы-реки. Было убито 1 тысяча человек, многих утопили в реке, около 2 тысяч человек арестовано, 150 повешено, а остальных заклеямили. Но в 1663 г. медные деньги отменили и вернулись к серебряным.

Б.1. Но через несколько лет после Медного бунта началось крупнейшее социальное движение под руководством донского казака Степана Разина. Восстание охватило Дон, Приуралье, Поволжье, нашло отражение на Украине и на Севере. В нем приняли участие крепостные крестьяне, холопы, донские и волжские казаки, работные люди, городская беднота, чуваша, татары. Возглавили восстание донские казаки, которые охраняли южные границы России. Они получали царское жалование деньгами, хлебом, порохом, занимались рыбной ловлей и охотой. Казаки также получали доход от набегов на владения Турции и Крымского ханства.

2. После Соборного Уложения 1649 г., закрепощение крестьян, выросли натуральный и денежный оброки, барщина достигла 4 дней в неделю в страдную пору. Ухудшилось положение стрельцов - введены налоги на торговлю, ремесло, уменьшено жалование, ожесточились наказания. В Поволжье появились крупные вотчины бояр Морозовых, Милославских, Черкасских, где повинности крестьян были очень высоки. В то же время на Волге было много так называемых “гуляющих людей”, т.е. ушедших с места жительства. Значительно ухудшилось положение нерусских народностей - татар, мордвы, башкир.

3. После 1649 г. и отмены Юрьева дня началось широкое бегство крепостных в основном в казачьи области Дона. Беглецы не подлежали возвращению помещикам: “С Дона выдачи нет”. Здесь устанавливались казачьи порядки: отсутствие помещиков и воевод, выборность атаманов, общие сходы принимали важные решения. Но и среди казаков уже выделялись богатые (домовитые) и бедные (голытьба). В середине 60-х гг. на Дону скопилось много беглых, и царь потребовал вернуть их с Дона. В 1666 г. отряд казаков во главе с Василием Усом дошел до Тулы, разгромил многие имения, убивал помещиков. Особенно обострилась ситуация после окончания войны с Польшей (1667) - на Дон устремились тысячи беглых, начался голод. Чтобы добыть средства к существованию, бедные казаки объединялись в ватаги и грабили торговые суда. Во главе крупной ватаги встал казак Степан Разин.

4. Весной 1667 г., собрав отряд в 1 тысячу человек, Разин на Волге совершил нападения на торговые караваны. Затем, минуя Астрахань, разинцы вышли в Каспийское море. В 1668 г. двухтысячный отряд, уже имевший артиллерию, разграбил западные берега Каспийского моря - владения персидского шаха, нанес поражение его войску и флоту; захвачены Баку и Дербент. Летом 1669 году разинцы вернулись на Дон, где раздали щедрую милостыню. На Дону Разин начал возводить свой центр - Кагальницкий земляной город. Разин стал готовить новый поход, но не за добычей, а против боя московских, “бояр-изменников” и для того, чтобы “дать всем волю”.

5. В начале 1670 г. казачье восстание начинает перерастать в крестьянскую войну. Тысячи крестьян бегут к атаману Разину, придавая новую окраску выступлению казачьей гольтыбы. В рассылаемых Разиным посланиях народ призывался к восстанию за волю, землю, хорошего государя.

6. В апреле 1670 г. Разин захватил Царицын и ввел казачье управление. Число разинцев достигло 10 тысяч. В конце июня 1670 г. Разин штурмом взял Астрахань, где управление было также организовано по казачьему образцу. Летом 1670 г. были взяты Саратов, Самара, осажден Симбирск.

7. Правительство было обеспокоено успехами Разина, и в августе 1670 г. был сформирован отряд стрельцов и служилых людей (60 тысяч). В октябре 1670 года разинцы были разбиты под Симбирском, Разин ранен и отведен на Дон. Еще в течении нескольких месяцев восстание продолжалось в Поволжье и на Слободской Украине, там действовал брат Разина - Фрол. В начале 1671 г. основные очаги восстания были подавлены, а в апреле Разин вместе с братом были схвачены домовитыми казаками и выданы правительству. Разина подвергли пытке и четвертовали в июне 1671 г.

8. В ходе кровавого мятежа казачество пыталось свергнуть в России государственный порядок, утвердить свое правление. Но в случае ликвидации бояр, приказных восставшие не смогли бы создать новое - справедливое общество по образу и

подобию казацкой вольницы. Казаки жили за счет захвата и раздела чужого имущества, а страна нуждалась в органах управления, войске, суде, налогах. Неизбежно государственное правление установилось бы в старых формах.

Дополнительные вопросы:

1. Городские восстания потерпели поражение. Но какое влияние они оказали на российскую жизнь того времени?
2. Какие изменения в жизни страны привели к восстанию Степана Разина?
3. Могло ли победить восстание Разина? При каких условиях?
4. Так кто же Стенька Разин - борец за дело народное или обыкновенный вор и разбойник? Ваше мнение.

ВОПРОС 21. ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ВНЕШНЕЙ ПОЛИТИКИ И РАСШИРЕНИЕ ТЕРРИТОРИИ РОССИИ В XVII ВЕКЕ.

ПЛАН ОТВЕТА:

- А. Русско-польская (Смоленская) война (1632-1634 гг.). Азов.
- Б. Русско-польская война 1654-1667 гг. Присоединение украинских и белорусских земель.
- В. Присоединение Сибири в XVII веке.

А.1. После Смутного времени Россия стала налаживать международные отношения, во многих странах были открыты русские посольства. Отец царя Михаила патриарх Филарет возглавил также Посольский приказ.

2. Важнейшей целью Москвы стало возвращение Смоленска, который был потерян после Деулинского перемирия с поляками в 1618 г. и выход к Балтийскому морю. Правительство долго готовилось к войне с Польшей, увеличено производство оружия, пороха, припасов, приводились в порядок западные крепости. Заключен союз со Швецией.

3. В 1632 г. истек срок Деулинского перемирия, и в этот же год умер польский король Сигизмунд III, что ослабило Речь Посполитую. На Земском соборе было решено вернуть Смоленск, поставить во главе войска боярина Шеина и дворянина Измайлова. В течении 8 месяцев длилась осада Смоленска, но летом 1633 г. новый король Владислав сумел окружить русское войско. Многие солдаты бежали из-под Смоленска и Шеин вынужден был капитулировать. Вскоре Шеин и Измайлов были казнены по обвинению в измене. Летом 1634 г. был заключен мирный договор: Смоленск оставался в руках поляков.

4. Другой серьезной проблемой Москвы являлись постоянные набеги крымских татар. В 30-е гг. были построены южные города Тамбов, Козлов, мелкие городки и крепости. В 1637 г. казаки по собственной инициативе захватили турецкую крепость Азов, сообщили об этом в Москву. В 1641 г. город осадили турецкие войска и флот. Около года продолжалось "Азовское сидение", казаки разрушили крепость и просили царя принять Азов под свою власть. Но Михаил Федорович отказал, опасаясь войны с Османской империей.

Б.1. После распада Киевской Руси украинские и белорусские земли попали под власть Речи Посполитой (1415). В 1569 г. на Люблинской унии украинские и белорусские земли переходили к Польше. Но их жители продолжали считать себя Русью, русскими, оставалась память о едином происхождении.

2. Украинские земли принадлежали польским магнатам. Так, князю Вишневецкому принадлежали 53 города и села Полтавщины, графу Потоцкому - вся Нежинщина. Польские паны имели неограниченные права на жизнь и имущество крепостных крестьян - украинцев. Крестьян называли "быдло", "хлопы", приравнивая их к скоту и рабам. Польские чиновники притесняли украинских ремесленников, а польские купцы вытесняли с рынка украинских. Украинцы насильственно ополячивались, преследовались национальные обычаи, официальным языком признавался польский. Насаждалось католичество, запрещались православные обряды. Народ южной части Украины страдал от набегов крымских татар и турок. Все это тормозило развитие Украины и Белоруссии и привело к мощным восстаниям против польского господства.

3. В ходе борьбы против поляков, турок и татар украинский народ создал свою собственную силу в лице казачества., которое делилось на городовых и запорожское. Главой городовых казаков был выборный гетман. Они были внесены в так называемый реестр, т.е. список казаков, находившихся на государственной службе, охранявших границы от нападений крымских татар. Они получали от короля жалованье и землю. Но реестр был постоянным, а численность казаков росла. Недовольные казаки организовали свой центр - Запорожскую Сечь (на островах нижнего Днепра, за порогами).

4. В 30-е гг. на Украине произошли многочисленные крестьянские и казацкие восстания против польского господства. Они были жестоко подавлены, часть населения перешла в Россию, где образовалась обширная область - Слободская (свободная) Украина.

5. Зимой 1648 г. началось новое восстание, которое возглавил выдающийся полководец, государственный деятель Богдан Хмельницкий. Он был избран гетманом и призвал казачество к восстанию. В течении 1648 г. в трех сражениях польская армия была разбита. Хмельницкий обратился к русскому царю с просьбой принять Украину в состав России. Но Россия не могла в этот период пойти на обострение с Польшей. Хмельницкий вступил в союз с крымским ханом, в декабре 1648 г. вступил в Киев. Летом 1649 г. украинское войско и силы хана окружили армию короля Яна-Казимира под Зборовым. Но, подкупленный поляками, хан изменил и потребовал от гетмана заключить мир.

6. Но Зборовским договором были недовольны обе стороны. Хмельницкий понимал, что единственная надежда украинцев - православная Россия. Он несколько раз обращался к московскому правительству с просьбой принять Украину в состав России. В 1653 г. на Земском соборе было принято решение о включении Малороссии в состав России и объявление войны Польше. В январе 1654 г. украинская Рада в Переяславле приняла присягу на верность русскому царю. При этом, Украина оставалась во многом самостоятельным государством: гетманское правление, местный суд, казацкие вольности и порядки.

7. Летом 1654 г. началась русско-польская война, которая приняла затяжной характер и закончилась только в 1667 г. Андрусовским перемирием, которое установило границу между Речью Посполитой и Россией по Днепру. Левобережная Украина отходила к России вместе с Киевом, а Правобережная - оставалась за Польшей. Запорожская Сечь управлялась совместно. К России отходили Смоленск, Чернигов, Северская земля. В 1684 году возникает "Священная лига": против Турции объединяются Австрия, Польша, Венеция. Они приглашают Россию вступить в лигу, на что та дает согласие, при условии заключения мира с Польшей. В 1686 г. между Россией и Польшей был заключен "Вечный мир", где подтверждалось Андрусовское перемирие.

8. Таким образом, началось объединение бывших земель Киевской Руси. Укрепилась безопасность Украины, в едином государстве было легче бороться против Турции. Более надежными стали южные границы России. Следует отметить заслуги гетмана Богдана Хмельницкого.

В.1. В Сибирь русские люди пришли в XVI в. На громадной территории - от Уральских гор до Тихого океана в XVII в. проживали разные народы, но численность их была невелика - 200 тысяч человек. Племена ненцев занимались скотоводством, охотой, жили в тундре по рекам Обь и Енисей. Эвенки обитали к востоку от Енисея. В низовьях Амура и на Сахалине жили нивхи, на Курилах - айны, по реке Лене - якуты, в Прибайкалье - буряты и монголы. Суровые климатические условия сдерживали развитие этого края. Между племенами очень часты были военные столкновения.

2. Сибирь давно привлекала русских людей. Правительство стремилось захватить огромные территории и ввести там царское правление, сбор налогов. Купцы хотели добыть пушнину, промышленники искали руды благородных металлов, крестьян интересовала свободная земля.

3. В продвижении на Восток огромную роль сыграло казачество, из среды которых вышли землепроходцы. В 1598 г. казаки, снаряженные купцами Строгановыми, присоединили к России Западную Сибирь. В первой половине XVII. Происходит активное продвижение русских людей-казаков, военных, охотников, служилых - в Сибирь. Ими были построены остроги, зимовья - Братский, Якутск, Томск, Енисейск, Красноярск, Кузнецк и другие. Царскую власть местное население признавало почти без сопротивления, выплачивало пушную подать (ясак) и давало моржовые клыки. В 1640 г. экспедиция казаков во главе с Иваном Москвитинным из Тюмени вышла на берега Тихого океана.

4. В 1643 г. экспедиция служилого человека Василия Пояркова по реке Лене отправилось в Приамурье, захватил в плен местных князей и обложило налогом местные племена. Поярков оставил подробное описание Приамурья.

5. В 1647 г. на Колыме было основано торговое товарищество, чтобы добывать моржовые клыки и искать золотые прииски. Во главе экспедиции встал казак Семен Дежнев. До низовья реки Анадырь дошли всего несколько человек, остальные погибли. Дежнев построил новые лодки и обогнул Чукотский полуостров по неизвестному тогда проливу. Дежнев так никогда и не узнал, что открыл пролив между Азией и Америкой. Позже пролив был назван Беринговым, а крайний мыс Азии назван именем Дежнева.

6. В 1649-1653 гг. проходила новая экспедиция на Амур, которую возглавил Ерофей Хабаров. Он совершил походы на Даурские земли Амура, привел к присяге местные племена, обложил налогом; получил дворянское звание от царя. В нынешней Сибири есть город Хабаровск и станция Ерофей Павлович. В конце XVII в. отряд Атласова пересек Камчатку, посетил Курильские острова, получил сведения о Сахалине.

7. В результате походов Приамурье было присоединено к России, местные народы обложены налогом, были построены новые русские укрепленные городки. Но китайская династия потребовала от России отказаться от этих земель, начались нападения на русские крепости. Удержать этот край было трудно, поэтому в 1689 г. был заключен Нерчинский договор, русские покидали приамурские земли, которые долгое время оставались ничейными. Условия договора были пересмотрены только в XIX в.

8. Управлением Сибирью ведал Посольский приказ, а потом специальный Сибирский. Вхождение Сибири в состав России имело положительное значение для местных племен - появилось пашенное земледелие, узнали новые орудия труда. Началась разработка руд, найдено золото, соль. Государственные доходы от пушнины составили 1/4 всех доходов России. Русские землепроходцы и мореходы внесли большой вклад в географические открытия на Востоке.

Дополнительные вопросы:

1. Какие основные задачи стояли перед Россией во внешней политике после Смутного времени?
2. К каким территориальным изменениям привели войны России в 30-80-е гг. XVII века?

ВОПРОС 22. "КУЛЬТУРА И ДУХОВНОЕ РАЗВИТИЕ РОССИЙСКОГО ОБЩЕСТВА В XVII ВЕКЕ".

ПЛАН ОТВЕТА:

- А. Русское народное творчество. Литература.
 - Б. Школа и образование.
 - В. Развитие научных знаний.
 - Г. Живопись.
 - Д. Архитектура. Русский театр.
-

А.1. XVII век - начало нового периода русской истории - был одновременно и новым этапом русской культуры. Товарно-денежные отношения, складывание всероссийского рынка усиливали культурные связи. Потребности войска, земледелия, промышленности вызвали развитие науки, медицины, геологии. Экономическое и политическое укрепление России создало благоприятные возможности для развития архитектуры. В XVII в. общество и отдельная личность начали осознавать свою важную роль в судьбах страны. Смутное время, крестьянские войны, городские восстания, продвижение в Сибирь нашли отражение в устном народном творчестве, литературе, живописи, зодчестве.

2. В фольклоре XVII в. отразились основные политические события тех лет. Можно выделить 3 основные темы народного творчества:

- тема борьбы за независимость, песни и сказания о борьбе с польскими и шведскими интервентами;
- рассказы о восстаниях крестьян и посадских людей, прославление героев крестьянской войны, особенно Разина;
- обличение произвола царского суда и служилых людей.

3. Выходят многочисленные рукописные сборники песен, нот, пословиц, сказок, заговоров, преданий. Широкое хождение имеют сказки - волшебные, бытовые, героические; былины о богатырях киевской поры; исторические песни о царевне Ксении, о Ермаке, о Стеньке Разине - народном заступнике.

4. Новые черты во второй половине XVII в. приобрела литература, где преобладают уже светские жанры: историческая и бытовая повесть, сатира, вирши, драматургия. Они ярко отражают рост национального самосознания народа, идейные противоречия разных социальных сил. Много было произведений о Смутном времени, наиболее популярное Авраамия Палицына - "Сказание". Он считал виновником всех бед России Бориса Годунова, который приказал убить царевича Дмитрия. Народ не осудил убийцу, за что был наказан голодом и войной.

5. Участники похода Ермака составили "Казачье написание", а Ф.Порошин создает поэтическую "Повесть об Азовском осадном сидении донских казаков". Турки осадили Азов (1641), 25 приступов выдержали казаки, но к ним обратилась со словами поддержки сама Богородица. Осада была снята и казаки обратились к царю Михаилу Федоровичу с просьбой принять в "государеву вотчину Азов град".

6. По-прежнему русские люди любили читать жития святых - Печерских, Сергия Радонежского, др. Но наиболее яркая книга - "Житие" протопопа Аввакума, написанное его собственной рукой, очень откровенно рассказывающее о страданиях человека за православную веру. Это было новаторское, яркое произведение; некоторые литературоведы считают, что именно с него началась великая русская литература.

7. Появляются поэтические вирши Симеона Полоцкого, придворного поэта, который сочинял стихи к торжественным случаям в жизни царской семьи. Возникла бытовая повесть: "История о российском дворянине Фроле Скобееве". В XVII в. любили читать сатирические повести. Например, "Повесть о Шемякинском суде" высмеивала взяточничество и продажных судей. Злой пародией на судебные порядки была и "Повесть о Ерше Ершовиче". В "Калязинской челобитной" высмеивается монастырь, монахи которого много пьют вина и мало молятся. В повести "Азбука о голом и небогатом человеке" говорится об участии городского бедняка. Литература по-прежнему была анонимна.

Б.1. В XVII в. значительно выросло число грамотных людей среди дворян и посадских людей. Например, в Москве было 52% грамотных. Но большинство крестьян были неграмотны. Грамотными были старосты, приказчики, писцы, воеводы, дьяки, священники, государственные люди и др.

2. Вышло 6 изданий печатного букваря - Бурцева, Смотрицкого, Истомина; стоил он дешево - 1 копейку. Было напечатано 300 тысяч букварей, 150 тысяч учебных Псалтырей и Часословов. Сохранилось много рукописных книг: летописи, хронографы, повести, карты и др.

3. В 1621 г. в Немецкой слободе в Москве была открыта школа, где изучались иностранные языки - латинский, немецкий. Боярин Ртищев создал школу при Андреевском монастыре. Где обучали греческому, латинскому, риторике, философии. При Спасском монастыре во главе школы стоял сам Симеон Полоцкий. При Печатном дворе существовала школа, где обучалось 232 ученика.

4. В 1687 г. открыли Славяно-греко-латинское училище, позднее названное Академией. Здесь проходили весь школьный курс от низших до высших классов, начиная с грамматики и заканчивая философией, этикой, богословием. Принимали сюда людей "без всякого чина, сана, возраста". В свое время Академию закончит великий Ломоносов, Баженов.

В.1. нужды промышленности, войска вызвали развитие научных знаний и их практическое применение. Колесников нашел серебряную руду на Байкале, Поярков разведет серебро и свинец в Восточной Сибири, Тимофеев открыл медные и железные руды, а Кисленский впервые открыл нефть. Русские люди умели не только искать руду, но и изготавливать различные орудия, изделия: ружья, пищали, пушки с винтовой нарезкой. Был отлит огромный колокол весом 3000 пудов и поднят на огромную высоту. Распространялись механизмы: водяное мельничное колесо, зубчатые колеса, рычаги, шестеренки, часы, поршневые колеса. Высока была строительная техника; изготовление красок, олифы, чернил. Составленный Михайловым "Устав ратных, пушечных дел" включает в себе сведения по математике, механике, физике, химии, извлечение квадратных и кубических корней. Распространялись травники, лечебники, пособия по фармакологии. Русские "алхимики" Шилов и Савин занимались химией красок, производством пороха, поташа, стекла. Начала распространяться астрономия Коперника.

2. В начале XVII в. появилась общая карта Российского государства, но она не сохранилась. В 1627 г. был составлен "Новый Чертеж", перечень городов России. Были перечислены дороги от Москвы в другие города и уезды, селения и расстояния между ними. Служилые люди Сибири составляли карты этого края. Семен Ремезов составил "Чертежную книгу Сибири".

3. Появляются исторические произведения нового типа - от летописного жанра к монографическому. Медведев составил подробный рассказ о правлении царя Федора Алексеевича, восстании 1682 года и регентстве Софьи Алексеевны (до 1684). Был опубликован "Синописис" Гизеля - популярный очерк русской истории с древнейших времен до 70-х гг. XVII в.

Г.1. В XVII в. зарождается русская светская живопись, начинается сближение России и Западной Европы. Русский иконописец Владимирова считал, что надо правдиво следовать природе, знакомиться с художниками-иностранцами. Самый знаменитый живописец Симон Ушаков стремился к реализму, но полагал, что только Бог управляет иконописцами. В его творчестве заметно, как происходит превращение иконописца в живописца, а иконопись - в живопись. Ранняя его работа - икона Владимирской Божией Матери (копия) сделана в древнерусской традиции, но в иконе "Великий архиерей" проступают элементы реализма.

2. Во второй половине XVII в. появляются первые портреты с натуры - парсуны. Это прежде всего парсуны с изображениями царя Федора Алексеевича и воеводы Скопина-Шуйского; они имеют узнаваемые, неповторимые черты; например, лицо юного Федора - задумчивое, с едва заметной улыбкой. Сохранились портреты матери Петра Великого и Л. Нарышкина, где отражен внутренний мир человека. Их писали художники Богданов, Нарыков, Лопуцкий.

3. В росписи церквей участвовали художники - Никитин, Савин, Ушаков; это - церковь Троицы в Никитниках, церковь Ильи Пророка в Ярославле. Постепенно живопись начинает освобождаться от канона.

Д.1. После Смутного времени Москва долго лежала в развалинах. Лишь в 20-30-е гг. XVII в. в Кремле был возведен каменный Теремной дворец; здесь была улучшена вентиляция, отопление помещений, оконные рамы. Восстанавливаются стены и башни Кремля. Строятся шатровые церкви и соборы - Архангельский в Н. Новгороде, Покрова в Медведкове, Успенская "Дивная" церковь в Угличе; они очень декоративны, нарядны, камерны.

2. Выдающимся памятником XVII в. является церковь Троицы в Никитниках. Для украшения применялся штучный кирпич. Подкупольный храм с ярусом кокошников, над которыми поднимаются золотые главы; над входом возвышается шатер, наружные стены храма украшены каменной резьбой. С. Ушаков здесь написал иконы "Благовещение", "Нерукотворный Спас".

3. В 1652 г. завершилось строительство московской церкви Рождества Богородицы в Путинках. Строительство обошлось в 700 рублей - огромную по тем временам сумму. Здесь 6 шатров, кокошники, кирпичная кладка. Позднее патриарх Никон запретил строить в столице каменные шатровые храмы. По его приказу на берегах Истры был построен единый православный центр - Новый Иерусалим (прежде всего Воскресенский собор).

4. В городах богатые бояре, дворяне, купцы строят каменные палаты: думного дьяка Кириллова, боярина Голицына и Троекурова, др. Над Воскресенскими воротами надстраивается палата - триумфальная арка. Возводится здание Земского приказа. В конце XVII в. распространяется стиль - "московское барокко" - пышный, парадный, нарядный. Это - церковь Покрова Богородицы в Филях, "Поганкины палаты" в Пскове, творчество Якова Бухвостова (Новый Иерусалим).

5. Но в XVII в. продолжается строительство деревянных дворцов и храмов. "Восьмым чудом света" называли деревянный дворец царя Алексея Михайловича в Коломенском. Отдельные строения, башенки, перекрытия, шатры связаны между собой переходами. Дворец насчитывал 270 комнат, 3 тысячи различной формы окон. Но в середине XVIII в. дворец был разобран. Вершиной декоративного искусства, чудом плотницкого мастерства считается 22-главый Преображенский храм на острове Кижи.

Д.1. В XVII в. более разнообразным стал быт русских людей. Но большинство крестьян по-прежнему жили в "черных" избах без трубы, в окнах - бычий пузырь, свет давала лучина; на деревянных лавках у стен и сидели, и спали.

2. Если крестьяне в основном черныи хлеб, горох, гречневую кашу, капусту, морковь, свеклу, репу, лук; по праздникам - мясо, рыбу. Пили квас, пиво.

3. Одежда у крестьян из домотканого холста, из сермяжного сукна. Женская рубаха доходила до пят. Мужская одежда - сорочка, штаны, короткая куртка (зипун). Верхней уличной одеждой был кафтан, который имел различные покрои. Верхней женской комнатной одеждой был сарафан. Появилась юбка и душегрея (кофта). Лапти носили крестьяне, горожане - сапоги на среднем каблуке. Прическа у мужчин - "в кружок", "скобка".

4. Внутрисемейный быт оставался замкнутым, патриархальным. Главой семьи считался мужчина. Детям было запрещено жаловаться на родителей. Но женщина пользовалась большим уважением и руководила домашними делами.

5. Такой была русская культура XVII века перед грядущими преобразованиями петровского времени. Реформы сильно затронули культуру России как в положительном, так и в отрицательном ракурсе. Появится много нового и останется в прошлом патриархальная культура Руси.

Дополнительные вопросы:

1. Какие факторы повлияли на развитие культуры России в XVII веке?
2. Как "новые идеи и стремления" XVII века отразились в различных сферах русской культуры?